Preparación al

SIELE

Ana María Pérez Fernández
Paz Bartolomé Alonso

A1-C1

ANAYA ñ ELE
edelsa

Primera edición: 2021

© Edelsa, S. A. Madrid, 2021
© Grupo Anaya, S. A. Madrid, 2021

© Autoras: Ana María Pérez Fernández (coord.ª), Paz Bartolomé Alonso (revisión), Francesca Ortali, Alice Baraldi y Veronica Cellini

Equipo editorial
Coordinación editorial: Mila Bodas Ortega
Edición y corrección: Alicia Iglesia Mirón
Edición técnica digital: Eva Gómez Portero
Diseño de cubierta e interiores: Carolina García González
Maquetación: Raquel Horcajo Morona

Fotografías
123RF
p. 116 Estatua de Walt Disney [Parinya Suwanitch] © 123RF.com, Francisco de Goya [Juan García] © 123RF.com, Hipatia de Alejandría [Bartomeu Balaguer] © 123RF.com

Audio
Estudio de grabación: Anaya Educación
Las audiciones en las que aparecen personajes famosos son adaptaciones reales. Sin embargo, las voces son interpretadas por actores.

ISBN: 978-84-9081-599-1

- Las normas ortográficas seguidas en este libro son las establecidas por la Real Academia Española en su última edición de la *Ortografía.*
- Cualquier forma de reproducción de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de la editorial, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

PRÓLOGO

El **SIELE** es un **examen multinivel**, ya que va progresivamente desde A1 a C1 (siguiendo los niveles del *MCER*), lo que facilita la ubicación de los candidatos dependiendo de su competencia de lengua.

Existen dos modalidades del examen. Por un lado, la **modalidad global**, que es muy completa y consta de cuatro pruebas: Comprensión de lectura (CL), con 5 tareas; Comprensión auditiva (CA), de 6 tareas; Expresión e interacción escritas (EIE), que consta de 2 tareas, y Expresión e interacción orales (EIO), con 5 tareas. Las dos primeras son calificadas automáticamente y las dos siguientes por un calificador SIELE. Su duración es de tres horas y la puntuación máxima es de 1000 puntos (cada prueba son 250 puntos).

Por otra parte, las **modalidades independientes**, que están conformadas por distintas combinaciones de las pruebas vistas en la modalidad global: S1, CL + CA; S2, CL + EIE, S3, CA + EIO, S4, EIO y S5, EIE + EIO.

Este manual nace con el propósito de ser un instrumento útil para la realización exitosa del **SIELE.** Para ello, esta versión en línea cuenta con siete modelos similares al original que te ayudarán a practicar y estudiar a fondo cada una de las pruebas de las que consta, con la estructura y el tipo de preguntas que encontrarás en el examen real. Te proponemos siete exámenes.

Vas a poder practicar cada una de las competencias de los distintos niveles, desglosados por tareas. La TAREA 1 se corresponde con el nivel A1, la TAREA 2 con A2, la TAREA 3 con B1, la TAREA 4 con B2 y las TAREAS 5 y 6 con C1.

Finalmente, has de saber que te respalda el rigor habitual de la editorial, además del profundo conocimiento del examen **SIELE** de los profesionales que han creado el manual. Esperamos, pues, que esta aventura sea gratificante, positiva y con unos resultados óptimos. La próxima vez que hablemos tendrás en tus manos la certificación que te acredita como usuario competente del español.

¡Disfruta y aprende!

Paz Bartolomé Alonso
Preparadora del SIELE

ESTRUCTURA Y CONTENIDO DEL EXAMEN

PRUEBA 1. Comprensión de lectura

- Número de tareas: 5
- Tiempo: 60 minutos

➜ **Tarea 1:** consta de cinco textos breves y sencillos con preguntas de selección múltiple (una por cada texto). Esta tarea corresponde a un nivel A1 del *MCER*.

➜ **Tarea 2:** consta de un texto extenso y preguntas de selección múltiple. Esta tarea corresponde a un nivel A2 del *MCER*.

➜ **Tarea 3:** consta de tres textos y una serie de enunciados o preguntas que el candidato debe relacionar entre sí. Esta tarea corresponde a un nivel B1 del *MCER*.

➜ **Tarea 4:** consta de dos textos con cuatro huecos y cinco opciones de respuesta cada uno. Esta tarea corresponde a un nivel B2 del *MCER*.

➜ **Tarea 5:** consta de un texto de huecos con varias opciones de respuesta. Esta tarea corresponde al nivel C1 del *MCER*.

PRUEBA 2. Comprensión auditiva

- Número de tareas: 6
- Tiempo: 55 minutos aproximadamente

➜ **Tarea 1:** consta de un diálogo breve y cinco oraciones para completar entre las opciones propuestas. Esta tarea corresponde a un nivel A1 del *MCER*.

➜ **Tarea 2:** consta de cinco textos orales con preguntas de selección múltiple. Esta tarea corresponde a un nivel A2 del *MCER*.

➜ **Tarea 3:** consta de conversaciones o monólogos breves de carácter informal sobre un mismo tema con varias opciones de respuesta. Esta tarea corresponde a un nivel B1 del *MCER*.

➜ **Tarea 4:** consta de un diálogo extenso (entrevista radiofónica o televisiva) y ocho preguntas de selección múltiple con tres opciones de respuesta cada una. Esta tarea corresponde a un nivel B2 del *MCER*.

➜ **Tarea 5:** consta de un monólogo extenso y seis preguntas de selección múltiple. Esta tarea corresponde a un nivel B2 y C1 del *MCER* (dos ítems de B2 y cuatro ítems de C1).

➜ **Tarea 6:** consta de un monólogo extenso con opciones de respuesta de las que deben seleccionarse seis. Esta tarea corresponde a un nivel C1 del *MCER*.

PRUEBA 3. Expresión e interacción escritas

- Número de tareas: 2
- Tiempo: 50 minutos

➜ **Tarea 1:** consta de un mensaje de correo, carta, foro o blog al que se debe dar respuesta, y unas pautas que indican los contenidos que se deben incluir en su texto. Esta tarea está pensada para usuarios de la lengua desde nivel A1 hasta B1.

➜ **Tarea 2:** consta de dos textos para elegir uno. Como base para tomar su decisión, cuenta con información sobre el tipo de texto que deberá producir y el tema que tendrá que tratar en cada opción. Esta tarea está pensada para usuarios de la lengua desde niveles B2 hasta C1.

PRUEBA 4. Expresión e interacción orales

- Número de tareas: 5
- Tiempo: de 15 a 20 minutos

➜ **Tarea 1:** se debe contestar y grabar las respuestas a cuatro preguntas de carácter personal que formula el sistema mediante cuatro archivos de audio. Las dos primeras preguntas corresponden a un nivel A1 del *MCER* y las dos últimas, a un nivel A2.

➜ **Tarea 2:** se debe realizar una breve descripción de una fotografía siguiendo unas instrucciones en las que se recogen los aspectos que se han de mencionar. No tiene que escuchar ningún archivo de audio. Se puede elegir entre dos fotografías que reflejan situaciones que pertenecerán siempre al ámbito personal o al público. Esta tarea corresponde a un nivel A2 del *MCER*.

➜ **Tarea 3:** se tiene que responder sobre situaciones simuladas, en las que no debe escuchar ningún audio. Se proporcionan por escrito dos situaciones imaginarias para que se elija una de las dos situaciones y de esta forma se solicite y dé información al respecto. La tarea corresponde a un nivel B1 del *MCER*.

➜ **Tarea 4:** se tiene que responder a tres preguntas. El candidato elige un tema de entre dos opciones. A continuación, debe leer un texto relacionado con el tema elegido y, finalmente, escuchar y responder sucesivamente las tres preguntas. Esta tarea corresponde a un nivel B2 del *MCER*.

➜ **Tarea 5:** el candidato elige una de las dos opciones que se le ofrecen, ambas relacionadas con el tema que eligió para la tarea 4. A continuación, dispone de dos minutos para preparar su exposición, en la que hablará a favor o en contra de la afirmación. Esta tarea corresponde a un nivel C1 del *MCER*.